

EED EDECOR

ITALIA

20
YEARS

MAGAZINE
INTERNAZIONALE
DI DESIGN E
TENDENZE
ARREDAMENTO
E STILI DI VITA
ARCHITETTURA
E ARTE

ENGLISH TEXT

STILI DI VITA ABITARE IN CITTÀ
COME IN CAMPAGNA E VICEVERSA
BELLO E SOSTENIBILE IL NUOVO BAMBÙ
DESTINAZIONI DA SHANGAI
A MUSTIQUE DA BASILEA A PARIGI

GIUGNO 2010 ANNO 21 N. 6 € 4,50

EDIZIONE ITALIANA S.p.A. - Sped. in abb. post. n. 46/01 art. 1, comma 1, DCB Milano



PASSE PAR TOUT

di Ravaiolisilenzistudio - foto di Robert Fiocca
ha collaborato Bruno Tarsia

Con grande disinvoltura arredano
interni ed esterni: una selezione
di proposte di designer internazionali
dalla Design Week che privilegiano
texture inedite e rimandano alla natura





Da sinistra, si rincorrono sul fondo le sculture Dogs di Ahmed Askalany per Dima-Design, in foglia di palma intrecciata a mano (€ 1.120 l'una). In primo piano, è in fusione di alluminio brunito che riproduce le venature del legno la sedia coll. Ortofrutta di Andrea Salvetti, da Dilmos (da € 1.300). In tubolare di acciaio e dacron il parasole con tavolino della coll. Look di Daniele Lo Scalzo Moscheri per Xam, cm 180x180x220h, che ha accanto la sedia della coll. Family Chair di Junya Ishigami per Living Divani, in tondino e filo d'acciaio: la serie comprende anche lo sgabello e, a sinistra, la seduta con schienale alto (da € 327 il pezzo). Firmati da Aldo Cibic con Cristiano Urban per De Castelli i tavoli Riviera Table, in lamiera brunita con finitura per interno ed esterno, cm 100x100x74,3h (€ 886 l'uno). A destra, la leggerezza di Tio Chair di Chris Martin per Massproductions, in tondino d'acciaio, impilabile (€ 234). Sui tavoli, sculture Appo di Carlo Trevisani da Paloma, in vetro e sughero. INDIRIZZI A PAG. 238

